



EE Brest

Samedi 2 Décembre 2023

Lieu : ENSTA BRETAGNE

GUIDE DE L'INTERVENANT

Les Entretiens de l'Excellence sont une Association nationale, reconnue d'intérêt général et bénéficiant d'une convention avec le Ministère de l'Education Nationale. Les Premiers EE ont eu lieu en 2006 à Sciences Po Paris. Désormais environ 30 villes proposent une session EE. Les Entretiens de l'Excellence organisent une session à Brest depuis l'année scolaire 2018-2019.

- Site national : <http://www.lesentretiens.org>
- Site de l'édition brestoise : <https://lesentretiens.org/evenement/brest-2023/>
- Lien d'inscription des intervenants (avant le 26/11/2023) : <https://forms.gle/DRUP35DQRiGio8Eq7>
- Lien d'inscription du public (avant le 26/11/2023) : <https://survey.ensta-bretagne.fr/index.php/848148?lang=fr>

LES MOTS CLEFS de la présentation des Entretiens de l'Excellence

Le but des EE :

- Donner à chacun, quel que soit son collège, son lycée, son carnet d'adresses une information de bon niveau sur les métiers, par un dialogue libre avec des intervenants qui exercent ces métiers.

Faire en sorte que chacun transforme par les témoignages que vous, les professionnels, vous donnerez le " Ce n'est pas pour moi" en " Pourquoi pas moi aussi?"

L'opération vise à susciter les ambitions, notamment auprès des jeunes éloignés géographiquement, culturellement ou socialement des réseaux capables de leurs fournir les informations pertinentes pour leur avenir . et les modèles de réussite qui peuvent stimuler leur motivation.

En ce qui nous concerne, à **Brest**, suite à nos éditions de 2019, 2020, 2022 et janvier 2023, et des avis que nous avons sollicités auprès des divers intervenants nous avons insisté sur 2 points :

- l'importance d'une véritable information sur les métiers, professions, délivrée à des collégiens et lycéens d'origine diverse, par ceux qui pratiquent ces métiers, et ayant l'envie de transmettre leur expérience, de motiver des jeunes et de montrer que, quel que soit son environnement d'origine, beaucoup de choses sont possibles). Lutter ainsi contre l'autocensure.
- Notre notion de l'excellence : Certes, accéder à des études, des métiers prestigieux concrétise cette notion d'excellence. Mais donner le meilleur de soi-même pour accomplir un parcours professionnel choisi : c'est pour nous, de la même manière un parcours d'excellence.

Programme

- 12h45/13h : accueil, café
- [13h15 : Briefing des intervenants](#) et rencontre avec les autres intervenants de votre atelier
- [14h00 – 15h00 : Ouverture des Entretiens – Séance plénière \(amphithéâtre\)](#)
- [15h00 – 16h00 : Première session de rencontres en ateliers](#) : Les jeunes participants ont choisi préalablement deux ateliers thématiques parmi ceux proposés et s'y sont inscrits par internet. Durant une heure et demi, les intervenants de chaque atelier présentent leur parcours et suscitent les questions des jeunes. Ils répondent sans tabou sur les difficultés qu'ils ont rencontrées ; les éclairent sur leur cursus (études, formations, grandes écoles, universités, etc.) et sur les façons de les intégrer. Les intervenants les conseillent dans leurs choix d'orientation.
- [16h00 – 16h30 : Pause, échanges et goûter](#)
- [16h30 – 17h30: Deuxième session de rencontres en ateliers](#)
- [A l'issue des ateliers : Cocktail](#) de débriefing pour les intervenants et les partenaires. C'est important pour nous

Les ateliers thématiques .

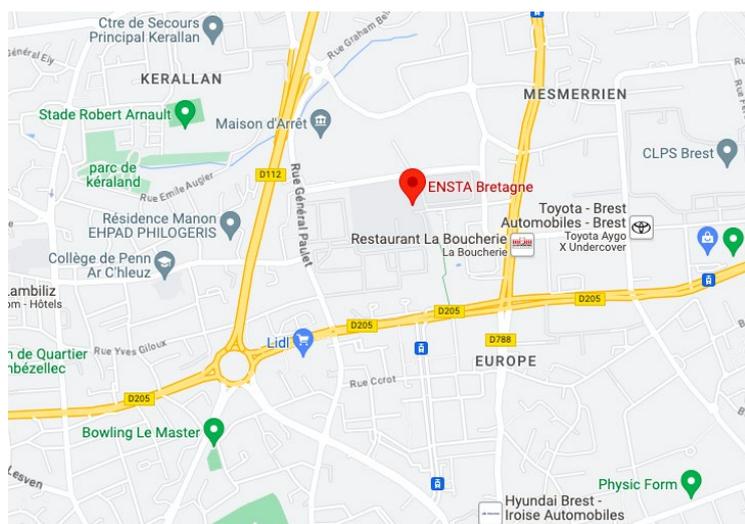
La liste des ateliers et des salles affectées sera dans votre livret d'accueil qui vous sera distribuée le 2 décembre à l'ENSTA.

N.B. : Pour pouvoir vous situer en amont de l'événement vous pouvez consulter les profils et photos des intervenants disponibles avant l'événement sur notre site à l'adresse :

<https://lesentretiens.org/evenement/brest-2023/>

Adresse

ENSTA BRETAGNE 2
Rue François Verny
29200 Brest



Déroulement d'un atelier, le rôle de l'intervenant

A/ L'animateur d'atelier fait une rapide introduction

L'animateur/modérateur de l'atelier présente le thème et les objectifs de l'atelier (2-3 mn maximum).

Il explique aux élèves que dans un premier temps, chaque intervenant se présentera individuellement pendant 2/3 minutes et qu'ensuite ils répondront à toutes les questions.

B/ Chaque intervenant se présente

Le temps de prise de parole ne peut pas excéder 2-3 minutes par intervenant. Eviter absolument d'employer des sigles et jargons de métiers que les jeunes ne connaissent pas (ou les expliquer).

1. Présentation brève (nom, prénom, âge éventuellement)
2. Description rapide des études effectuées (dans quel pays, combien d'années post bac, et dénomination de la filière)
3. Présentation du métier actuel et en quoi il est passionnant.

C/ Questions ↔ réponses. La parole est aux élèves

Soit vous faites un tour de table avec chacun des intervenants si vous sentez que les élèves sont intimidés, soit vous alternez avec les réactions, commentaires des jeunes au fur et à mesure.

Une fois le tour de table achevé, l'animateur propose aux jeunes de poser des questions, ce qu'ils ne feront sans doute pas... Dans ce cas, l'animateur peut commencer par leur demander pourquoi ils sont là et ce qu'ils sont venus chercher, s'ils savent définir les métiers représentés dans l'atelier et le métier qu'ils souhaiteraient faire. L'expérience montre que si l'un des jeunes se lance, de son propre chef, ou après sollicitation de l'animateur, la parole se libère... Au **besoin, si des parents sont présents dans l'atelier, leur demander de laisser le plus possible la parole aux jeunes.**

Si nécessaire, les relancer sur les études supérieures (leur demander s'ils savent ce qu'est une licence, un BUT, DEA, un mastère, une prépa, etc....). Vous pouvez aussi stimuler leur réaction en leur posant les questions suivantes :

Quelqu'un d'entre vous souhaite-t-il faire le métier de « X » qui vient d'être présenté ?

Avez-vous une idée plus claire des métiers présentés ou de métiers ayant un lien avec ceux présentés ?

Hésitez-vous entre plusieurs filières ? Pourquoi ?

Quelles sont selon vous les principales difficultés pour réussir ses études ?

Rappel des objectifs de ces Entretiens :

- Susciter des vocations, des envies, des questionnements,
- Guider/illustrer par l'exemple, par la variété des parcours et des sensibilités de chacun,
- Lutter contre l'autocensure, apprendre à oser,
- Répondre aux questions/susciter des interrogations, des prises de conscience,
- Encourager/rassurer les jeunes pour qu'ils ressortent avec des ambitions renforcées,
- Faire prendre conscience des enjeux mais aussi des difficultés (tout en montrant que rien n'est Insurmontable).

Remarques/conseils complémentaires :

Il s'agit d'un dialogue informel. Compte tenu de l'âge des jeunes (14 à 18 ans) il importe d'utiliser un vocabulaire simple, à leur portée.

- Les jeunes connaissent globalement peu de choses sur les études supérieures.
- Ils ne comprennent pas toujours les abréviations, les acronymes des écoles ou des formations, donc attention à ne pas en abuser et **surtout à les expliquer**.
- Pensez à adapter et simplifier votre présentation pour être concret et être compris.
- Essayez de vous mettre à leur place, faites passer des messages simples et marquants qui illustrent votre parcours, vos choix et les défis auxquels vous avez été confrontés.

Les Messages essentiels à faire passer :



Il n'y a pas de barrière culturelle ou sociale. Il est normal qu'ils ne sachent pas trop ce qu'ils vont faire plus tard, le plus important c'est de croire en soi et de persévérer.



L'Ecole, lieu d'apprentissage des connaissances, est le premier vecteur de l'égalité des chances.



Il n'y a pas de réussite sans travail.



Il existe de nombreuses passerelles, tant au cours des études, qu'ensuite, dans la vie professionnelle, pour progresser. Il est toujours possible de changer de voie, d'orientation, de continuer à se former tout au long de la vie.

Notre but n'est pas d'assurer la promotion d'une filière, d'un métier ou d'une école, mais, par l'exemplarité des parcours des intervenants, avec leurs réussites, mais aussi leurs erreurs et échecs, de donner à des jeunes, de familles modestes, issus des quartiers ou de la ruralité, et qui ne disposent pas dans leur entourage des modèles et références leur permettant de se projeter dans un avenir professionnel ambitieux, l'envie et la détermination de se diriger vers une filière d'excellence.

Notre objectif sera rempli si, à l'issue des ateliers, les jeunes se disent : pourquoi pas moi ?

Merci à tous... et surtout, **faites-vous plaisir en transmettant votre passion pour vos études et votre métier.**

PS : Apportez des cartes de visite

CONTACTS :

Délégation de ville – Brest 2023 : Maureen Arvor : 06 77 08 76 63

Adjointes : Marie Floch: 06 07 40 96 97 Tiphaine Gillet : 06 87 35 81 05

Mail : ee.brest@gmail.com

Site national : <http://www.lesentretiens.org>